



# *Groeten uit Modelland*

## *Groeten uit Modelland*

In het vijfde Zijspoor van 2007 schreef Jitse Kaspers:

Het mooiste is (en dat is dan een kroon op je werk) wanneer je een foto van je eigen geschapen landschap laat zien en je krijgt de vraag waar je met vakantie bent geweest! Het moet net echt lijken, yes ... dan ben je pas geslaagd!

Ook deze keer ontving de redactie weer een prentbriefkaart.

Hallo clubgenoten,

Mijn werk bracht me deze week een behoorlijk eind van huis en daarom moest ik bij onze wekelijkse clubavond verstek laten gaan. De aanleg van de perrons en rotspartijen bij de Märklinbaan bleef dus even liggen. Zoals jullie wellicht weten ben ik werkzaam in de sector van de steenfabrieken. Controle op de techniek van het productieproces. Daarom ging ik op reis naar Didammerije, naar het fabriekscomplex van Simplex. Zéér fraaie gebouwen, die terecht een plaatsje op de lijst van Werelderfgoed hebben verworven. Vanzelfsprekend is de directie daar trots en zuinig op. Natuurlijk is de veiligheid voor hen dus prioriteit nummer 1. En ja, daar huren ze mij voor in.

Gelukkig had ik ook tijd om de omgeving te verkennen. Dat is echt een aanrader voor jullie allemaal. Wow, wat een prachtig berglandschap strekt zich hier uit. Je komt er helemaal tot rust. En anders zorgen de nonnen in het enorme kloostercomplex (zie foto linksonder op de kaart) daar wel voor!

En wat te denken van dat idyllisch gelegen kasteel? Zo goed geconserveerd! Gelukkig altijd gevrijwaard gebleven van oorlogs- en natuurgeweld. Jammer genoeg net gesloten toen ik voor de ophaalbrug stond. Maar die andere brug, ja die voor het spoor, is ook niet mis, hè? Sowieso is het voor spoorliefhebbers hier een eldorado. Je weet niet wat je ziet op al die fraaie bergtrajecten en in het station.

Maar het stadje zelf mag er ook zijn. Leuke doorkijkjes, een nostalgische poort. Ik zou bijna vergeten dat ik er voor mijn werk was. Vakantiegevoel! Wel vroeg ik me af waarom er zoveel roodverlichte ramen zijn. Zou hier zo'n beroemde ahum-buurt zijn? Niks aan mijn vrouw vertellen hoor. Tja en dan nog dat pleintje met dat standbeeld in de fontein. Acda en de Munnik zingen: "Je kunt ook nooit eens rustig op een voetstuk staan of daar komt het volk al aan." Maar hier is het gewoon heerlijk rustig. Geen mens op straat! Is het op de club toch gezelliger!

