

Hallo modelspoorvrienden

Het is inmiddels al weer een hele tijd geleden dat ik een artikeltje schreef voor Het Zijspoor (ik heb ze ergens nog in dozen zitten). Ik heb goede herinneringen aan de MVA en denk nog wel eens terug aan de tijd dat ik op de dinsdagavond in Doorwerth Rogier Bennebroek en in Oosterbeek Jasper Kooderings ophaalde om daarna door te rijden naar de "Utrechtseweg", om daar van 19.00 tot 22.00 uur te gaan bouwen aan de clubbaan. Hoogtepunt voor mij persoonlijk waren toch altijd wel de rijavonden en de opendagen. Het was altijd een hele uitdaging om samen met Thomas Scholten de vele treinen Station Arnhem in en uit te loodsen. Toen ging dat allemaal nog analoog met vele knopjes en schakelaars! Ik neem aan dat de MVA tegenwoordig de digitale weg is ingeslagen!

Met velen hebben we hard gewerkt om de gelijkstroombaan te upgraden. Ik denk dan met name aan de vele bomen van zeeschuim die gemaakt zijn (die trouwens goed in de smaak vielen bij de aanwezige muizen op zolder, getuige het feit dat na een zomerstop veel exemplaren waren kaal gevreten). Of het project Burgers Zoo (iets te ambitieus) en het project gebouwen. Voor de clubbaan heb ik destijds (in de periode 1995 - 1998) diverse markante gebouwen van karton gebouwd, waaronder Sonsbeek in Arnhem en Hartenstein in Oosterbeek. Bij de gemeente werden geveltekeningen van de gebouwen besteld. Die waren over het algemeen schaal 1:100 dus goed bruikbaar voor de schaal H0. Van dik karton maakte ik de ruwbouw voor de wanden. In een tekenprogramma op de computer tekende ik alle details zoals ramen, deuren, kozijnen enz. Nadat deze in kleur geprint en uitgesneden waren, werden ze op de kartonnen ruwbouw geplakt met spuitlijm. Bij Sonsbeek werden de nodige details als het hekwerk van balsahout gemaakt. Bolvormige ornamenten van spelden en mooie lantaarns van Viessmann maakten het af. Vele Arnhemmers herkenden de Witte Villa gelijk als ze de open dagen bezochten!



Dat ik nu dit stukje schrijf in deze Zijspoor is te danken aan Hans van de Ven. We kwamen elkaar tegen bij een redactiemeting van het maandblad Railhobby in Amersfoort en raakten aan de praat. Hij verzocht mij eens wat herinneringen op te halen en die met jullie te delen.

Leuke tijd daar op de zolder aan de Utrechtseweg!!!

Tegenwoordig ben ik nog steeds met onze prachtige hobby bezig, niet meer in clubverband maar samen met mijn zoon Bram in de treinenkelder onder ons huis. Ik heb mij in de afgelopen jaren toegespitst op het bouwen van kleine tentoonstellingsbanen en diorama's. Ik kwam er achter dat een grote vaste baan toch niet iets voor mij was (ik was in de kelder bezig met een baan van 5 x 3 meter). Nadat ik deze baan had opgebroken ben ik samen met Bram begonnen met een kleine, mobiele baan. Met de baan "Bramsbach" hebben we op Rail en Eurospoor gestaan. Naderhand ben ik mij gaan toeleggen op de dioramabouw. Een nieuwe tentoonstellingsbaan is overigens al wel in aanbouw maar de tijd laat het voorlopig niet toe om een harde opleverdatum te noemen.

Via www.modelspoorwijzer.net en Railhobby werd er eind 2013, begin 2014 opgeroepen tot het bouwen van een diorama op A4-formaat in wedstrijdverband. In 2014 heb ik met een stukje Londense Metro "Purktonnstreet" meegedaan, in 2015 met een oude mijningang die naar een geheim ondergronds laboratorium leidt "Area 51" en in 2016 was het thema Arnhem vlak na de bevrijding in 1945. Met dit laatste diorama heb ik de eerste prijs gewonnen voor beste diorama in de categorie Volwassenen. Dat het bouwen in de genen zit bewijst mijn zoon, hij won in 2016 ook de eerste prijs voor beste diorama in de categorie Jeugd. Van alle diorama's zijn trouwens foto's te vinden in de januari- en februari nummers van de opvolgende jaren van Railhobby. Voor 2017 ben ik bezig met een nieuw diorama, meer informatie en foto's zijn te vinden op het forum van modelspoorwijzer.net.



Ik wil graag van de gelegenheid gebruik maken om de A4 dioramawedstrijd hier te noemen en jullie uit te dagen om ook eens mee te doen! In de basis zijn er maar twee regels; oppervlak is een A4, 210 x 297 mm en de hoogte niet hoger dan een A4, 297 mm. Thema, schaal, wel of niet spoor gerelateerd, allemaal geheel vrij. Verdere informatie en voorwaarden zijn te vinden op het forum van modelspoorwijzer.net. Wellicht dat we elkaar nog eens tegenkomen op een beurs of tentoonstelling, je weet maar nooit! Hartelijke groet,

Pascal Kok

- Foto diorama Sonsbeek: John Brendel, foto winnende diorama's: Pascal Kok