

Bij de rotonde rechtdoor?

door Hans van de Ven

Wat zo'n TomTom ook zegt, dit kán natuurlijk niet: op een rotonde rechtdoor rijden. Je moet beslist om die heuvel heen! Rotondes in Nederland zijn de pistes van het verkeer. Alleen het zaagsel ontbreekt er nog maar aan. Het is een circusact met wervelende verkeersstromen en totaal tegengestelde voorrangregels. Soms zijn de haaiantanden in je voordeel, vaak ook moet je goed letten op het invoegende verkeer. De ene keer hebben alleen auto's voorrang, op een andere rotonde óók de fietsers. Heel handig, want door al die onduidelijkheid moet je beslist voorzichtig gaan rijden. Ja, of gewoon niet op een fietser meer of minder letten natuurlijk. En nóg zoiets. Automobilisten die bij het naderen van een rotonde hun linkerknipperlicht aanzetten. Beste chauffeur, je mág helemaal niet linksaf. Je moet echt gewoon eerst de rotonde oprijden (geen keuze, dus richting aangeven is onzinnig) en dan bij driekwart réchtsaf. Dus voor een dynamische show met een hoog acrobatisch gehalte en jongleertalent: bezoek een Nederlandse rotonde!

Maar de meest vervreemdende ervaring deed ik op bij het passeren van de rotonde op de N310 met de Wolweg (N800), dat is ter hoogte van Stroe. Midden op de rotonde staat een ANWB-wegwijzer in de bekende kleuren wit en blauw. Maar de paal zelf is als een kurkentrekker gekruld!



Sommige richtingborden wijzen als gevolg daarvan schuin naar beneden, andere weer lichtjes omhoog. Voor ik van de verbazing bekomen ben ontwaar ik nog zo'n curieus exemplaar bij de afslag Kootwijk. Het gaat natuurlijk toch allemaal te snel, dus thuis even Google ingezet. Dan blijkt dat de provincie Gelderland in 2012 op twee rotondes op de N310 objecten geplaatst heeft van kunstenaar Reinier Lagendijk. De kunstwerken zijn door de provincie aan de gemeente Stroe geschonken. 'Transformation of a signpost pole', is de officiële benaming, maar dat geeft weinig treffers. Wel wordt duidelijk dat Lagendijk oorspronkelijk een ander idee had, namelijk dat een grove den gesteund wordt door de wegwijzer. "Het statische verkeersobject verandert in een dynamisch kunstwerk (de lantaarnpaal slingert zich als het ware om de boom heen)", zo luidt de artistieke formulering. De dennenboom heeft, door vandalisme, het loodje gelegd, maar wat overblijft is minstens zo opvallend. Ik weet zeker: die wil ik op schaal nabouwen.

Ik vind al snel wat technische gegevens. Het belangrijkste: de hoogte van mijn kurkentrekker bedraagt maar liefst 12 meter. Omgerekend naar H0 een object van 13,5 cm. Als ik ook de lantaarns wil laten functioneren, moet ik holle buis gebruiken. Dat valt natuurlijk niet te krullen. Ik kies voor een massief koperen buisje met doorsnede 2mm en buig het rond een spijker. Na een paar experimenten heb ik een vorm te pakken die me bevalt. Ik soldeer op de top vier dunne koperdraadjes en fröbel daar met restjes uit de rommeldoos neplampen aan. Ooit kocht ik bij Miniworld Rotterdam een bouw pakketje van een ANWB-paal; de plaatsnaamborden daarvan laten zich gewillig in styreen namaken. De computer helpt met het printen van tekststickers. De onderkant van de paal verdik ik met een laagje krimpkous. Een rol-

Ik vind al snel wat technische gegevens. Het belangrijkste: de hoogte van mijn kurkentrekker bedraagt maar liefst 12 meter. Omgerekend naar H0 een object van 13,5 cm. Als ik ook de lantaarns wil laten functioneren, moet ik holle buis gebruiken. Dat valt natuurlijk niet te krullen. Ik kies voor een massief koperen buisje met doorsnede 2mm en buig het rond een spijker. Na een paar experimenten heb ik een vorm te pakken die me bevalt. Ik soldeer op de top vier dunne koperdraadjes en fröbel daar met restjes uit de rommeldoos neplampen aan. Ooit kocht ik bij Miniworld Rotterdam een bouw pakketje van een ANWB-paal; de plaatsnaamborden daarvan laten zich gewillig in styreen namaken. De computer helpt met het printen van tekststickers. De onderkant van de paal verdik ik met een laagje krimpkous. Een rol-



top vier dunne koperdraadjes en fröbel daar met restjes uit de rommeldoos neplampen aan. Ooit kocht ik bij Miniworld Rotterdam een bouw pakketje van een ANWB-paal; de plaatsnaamborden daarvan laten zich gewillig in styreen namaken. De computer helpt met het printen van tekststickers. De onderkant van de paal verdik ik met een laagje krimpkous. Een rol-



letje isolatieband heeft exact het juiste ANWB-blauw en laat zich gewillig om de intussen wit gespoten paal winden.

Het rotonde-eiland is voor een modelbouwer natuurlijk een koud kunstje. Schuin afgevlakt rondje kurk, afgezet met stoerprand. Gras inzaaien, struikjes aanplanten, verkeersborden plaatsen. Het wegdek breng ik op kleur met Heki 6601; uit witte etiketten maak ik haaiantanden. Omdat de lampen bovenin mijn kurkentrekker dus nep zijn, kies ik er voor de rotonde veiliger te maken met enkele straatlantaarns in de berm.

Tja, en dan gaat het dus direct al flink mis! Wie heeft dan ook zo'n aandachttrekkend opvallend object midden op de rotonde bedacht? De automobilist in de groene auto werd er dermate door afgeleid, dat hij een van de lantaarnpalen ramde. Een remspoor dwars door de keurige eilandbegroeiing. Hele voorkant in de prak. Gelukkig was de ambulance snel ter plaatse om de bestuurder en de bijrijder eerste hulp te verlenen.



Website kunstenaar: [Reinier Lagendijk](#). Streetview kunstwerk: [afslag Stroe](#). Streetview kunstwerk: [afslag Kootwijk](#). Hier is [de kurkentrekker](#) in het atelier. Dit is foto 04; de hele serie is genummerd 01 t/m 08.

Vind je dit toch wat te zoetsappig? In Groot Britannië kennen ze wat ingewikkelder constructies. *De Magic Roundabout* in Swindon bestaat uit één grote rotonde en vijf minirotondes. Die in Hemel Hempstead heeft zelfs zes mini's. Best een uitdaging voor een Faller Carbaan. Op de grote rotonde mag je overigens links- én rechtsom rijden.

Filmpje zien om het wat beter te snappen? Hier wordt de [Magic Roundabout](#) even uitgelegd. En hier neemt [Driver Nick](#) de Magic Roundabout.

