

# Say cheese!

## Preiser fotograaf voorzien van een SMD-led om de flits te laten werken

📷 en 🗨️ door **Theo Grootens**

Er zijn meerdere Preiser-tjes te koop die een fotocamera in de aanslag hebben. Net echt. Maar een flits zul je niet zien, want hun lens is slechts een stipje verf. Daar is natuurlijk wel een ledje op te plaatsen, maar dan is het een hele kunst om de bedrading een beetje uit het zicht te houden. Veel mooier is het om daar zilverlak voor te gebruiken. Bij gebrek aan een ongeverfde Preiser neem ik er een die al wel wat kleurtjes heeft. Dit maakt voor de werking verder niet uit. Het eerste wat er nu moet gebeuren is de camera wegsnijden. Op die plaats komt de SMD-led (SMD staat voor Surface Mounted Device). Net als een gewone LED heeft ook de SMD-led een plus (anode) en een min (kathode). Op internet is daar wel een plaatje van te vinden, maar het is ook eenvoudig door proberen te achterhalen. Een ezelsbruggetje is K NAP (Kathode Negatief en Anode Positief).



Met secondegel lijm ik nu de SMD-led op de plaats van de camera. Vervolgens kunnen met de zilverlak (Busch had het ooit in het assortiment, maar er zijn allerlei alternatieven op de markt verkrijgbaar) twee baantjes getrokken worden van de anode en de kathode naar het linker- en het rechterbeen. Ik gebruik daar een tandenstoker voor.

De lak door laten lopen tot onder de schoenen.

Dit nu goed laten drogen en dan testen of bij aansluiten van de stroom onder de schoenen de SMD-led gaat branden. De voorschakelweerstand wordt gekozen afhankelijk van de beschikbare spanningsbron. Dit voorkomt dat de SMD-led doorbrandt.

Nu komt het kleine plaatje waar twee kleine gaatjes in geboord zijn. Daar worden de stroomdraadjes (rood en zwart, resp. + en -) van onderaf doorheen gestoken. Aan de onderkant worden ze vastgezet met secondegel. Door de stroom aan te sluiten en de Preiser op het plaatje te zetten met de voetjes op de stroomdraadjes is de laatste stap gezet. Ook de Preiser zet ik vast met secondegel. Dit doe ik terwijl er spanning op de SMD-led staat en deze dus licht geeft, zo weet ik dat de voetjes goed contact maken.



Vervolgens krijgt de fotograaf met een fris verfje weer nette kleren aan zodat de zilverbanen niet meer te zien zijn. Rest nog een schakeling die flitsen genereert en de Preiser kan een plekje op de baan krijgen.



**Benodigdheden:**

- Preiser fotograaf
- SMD-led wit licht
- Voorschakelweerstand
- Zilverlak
- Secondegel
- Scherp mes
- 1 mm boortje
- Pincet
- Tandensstoker
- Klein plaatje styreen ca 10 x 6 mm